

Статистика приёма документов и конкурса в 2019 году

Бакалавриат

код	Наименование направления подготовки	Плановый набор						Подано заявлений						Конкурс на бюджетные места	Гос. линия
		Места, финансируемые из федерального бюджета				Места по договорам об обучении	Всего	Места, финансируемые из федерального бюджета				Места по договорам об обучении	Всего		
		Всего	Общий конкурс	Особая квота	Целевая квота			Всего	Общий конкурс	Особая квота	Целевая квота				
50.03.01	Искусства и гуманитарные науки	11	9	2	0	25	36	206	200	6	0	84	290	18,2	0
	Искусства и гуманитарные науки	11	9	2	0	25	36	206	200	6	0	84	290	18,2	0
50.03.04	Теория и история искусств	10	9	1	0	25	35	221	215	6	0	93	314	21,5	0
	Теория и история искусств	10	9	1	0	25	35	221	215	6	0	93	314	21,5	0
54.03.01	Дизайн	120	108	12	0	146	266	1075	1043	32	0	394	1469	8,7	5
	Промышленный дизайн	12	11	1	0	20	32	102	100	2	0	45	147	8,3	1
	Дизайн средств транспорта	12	10	2	0	12	24	37	36	1	0	11	48	3,0	0
	Дизайн костюма	12	11	1	0	15	27	126	122	4	0	56	182	10,2	0
	Дизайн мебели	12	11	1	0	12	24	63	59	4	0	19	82	4,9	0
	Дизайн интерьера	18	16	2	0	30	48	182	177	5	0	72	254	9,8	1
	Дизайн текстиля	12	11	1	0	15	27	82	79	3	0	16	98	6,6	0
	Дизайн среды	18	16	2	0	18	36	126	123	3	0	44	170	6,8	1
	Графический дизайн	12	11	1	0	12	24	279	272	7	0	107	386	22,7	2
	Дизайн керамики	12	11	1	0	12	24	78	75	3	0	24	102	6,3	0
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	20	18	2	0	30	50	145	144	1	0	36	181	7,2	3
	Художественный металл (архитектурно-декоративная пластика)	5	5	0	0	10	15	29	29	0	0	4	33	5,8	0
	Художественный металл (пластика малых форм)	5	4	1	0	10	15	44	44	0	0	12	56	8,8	2
	Художественное стекло	10	9	1	0	10	20	72	71	1	0	20	92	7,1	1
54.03.04	Реставрация	24	21	3	0	24	48	190	188	2	0	40	230	7,8	1
	Реставрация произведений масляной живописи	12	11	1	0	12	24	104	103	1	0	23	127	8,6	1
	Реставрация произведений декоративно-прикладного искусства	12	10	2	0	12	24	86	85	1	0	17	103	7,1	0
ИТОГО:		185	165	20	0	250	435	1837	1790	47	0	647	2484	9,7	9

Статистика приёма документов и конкурса в 2019 году

Специалитет

код	Наименование направления подготовки	Плановый набор						Подано заявлений						Конкурс на бюджетные места	Гос. линия
		Места, финансируемые из федерального бюджета				Места по договорам об обучении	Всего	Места, финансируемые из федерального бюджета				Места по договорам об обучении	Всего		
		Всего	Общий конкурс	Особая квота	Целевая квота			Всего	Общий конкурс	Особая квота	Целевая квота				
54.05.01	Монументально-декоративное искусство	25	22	3	0	57	82	116	114	2	0	42	158	4,6	1
	Монументально-декоративное искусство (интерьеры)	8	7	1	0	25	33	63	62	1	0	30	93	7,8	0
	Монументально-декоративное искусство (скульптура)	8	7	1	0	8	16	16	16	0	0	3	19	2,0	1
	Монументально-декоративное искусство (живопись)	9	8	1	0	24	33	37	36	1	0	9	46	4,0	0
54.05.02	Живопись	25	12	3	10	29	54	204	200	3	1	62	266	8,0	0
	Художник-живописец (театрально-декорационная живопись)	8	4	1	3	10	18	47	47	0	0	12	59	5,9	0
	Художник кино и телевидения по костюму	8	4	1	3	10	18	72	70	2	0	33	105	8,8	0
	Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)	9	4	1	4	9	18	85	83	1	1	17	102	9,2	0
54.05.03	Графика	36	28	4	4	50	86	561	552	7	2	213	774	15,3	7
	Художник анимации и компьютерной графики	9	7	1	1	23	32	195	191	3	1	79	274	21,2	4
	Художник-график (искусство графики и плаката)	9	7	1	1	9	18	131	130	0	1	53	184	14,4	0
	Художник-график (станковая графика)	9	7	1	1	9	18	100	98	2	0	34	134	10,9	2
	Художник-график (искусство книги)	9	7	1	1	9	18	135	133	2	0	47	182	14,8	1
	ИТОГО:	86	62	10	14	136	222	881	866	12	3	317	1198	10,1	8

Статистика приёма документов и конкурса в 2019 году

Магистратура

код	Наименование направления подготовки	Плановый набор		Подано заявлений		Конкурс на бюджетные места	Гос. линия
		Места, финансируемые из федерального бюджета	Места по договорам об обучении	Места, финансируемые из федерального бюджета	Места по договорам об обучении		
50.04.01	Искусства и гуманитарные науки	16	60	51	19	3,2	0
	Арт-бизнес (очная форма)	6	30	29	8	4,8	0
	Арт-бизнес (заочная форма)	0	20	-	7	-	0
	Пространственные искусства и гуманитарные науки	10	10	22	4	2,2	0
54.04.01	Дизайн	35	34	110	19	3,1	1
	Промышленный дизайн	7	7	16	1	2,3	0
	Дизайн мебели	4	5	6	0	1,5	0
	Дизайн интерьера	7	7	27	3	3,9	0
	Дизайн среды	7	7	20	5	2,9	0
	Графический дизайн	10	8	41	10	4,1	1
54.04.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	32	28	68	6	2,1	0
	Художественная керамика	4	4	11	2	2,8	0
	Художественное стекло	4	4	8	0	2,0	0
	Художественный металл	8	8	8	1	1,0	0
	Моделирование костюма	8	6	24	3	3,0	0
	Художественный текстиль	8	6	17	0	2,1	0
54.04.04	Реставрация	11	5	14	1	1,3	0
	Реставрация произведений масляной живописи	11	5	14	1	1,3	0
	ИТОГО:	94	127	243	45	2,6	1

Статистика приёма документов и конкурса в 2019 году

Количество мест для приема на обучение по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

код	Наименование направления подготовки	Места по договорам об обучении	Количество поданных заявлений
07.06.01	Архитектура	8	1
	Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия (очная форма)	5	1
	Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия (заочная форма)	3	0
50.06.01	Искусствоведение	25	17
	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура (очная форма)	10	9
	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура (заочная форма)	7	5
	Техническая эстетика и дизайн (очная форма)	5	3
	Техническая эстетика и дизайн (заочная форма)	3	0
ИТОГО:		33	18