

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ АКАДЕМИЯ имени А.Л. Штиглица

ПРОТОКОЛ

15.09.2015

№ 1

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

┌ Заседание Ассоциации творческих ┐
вузов ───────────────────────────┘

Председатель – В. Н. Кичеджи

Секретарь – В. В. Горбунова

Присутствовали: 14 человек (Прил. 1)

1. **ВЫСТУПИЛ:** В.Н. Кичеджи, и. о. ректора СПГХПА им. А. Л. Штиглица. Приветственное слово от лица председателя Ассоциации творческих вузов проректорам по учебной и научной работе. Основные вопросы: цели и задачи, план работы Ассоциации и разработка конкретных направлений ее деятельности; проблемы разработки нормативной документации Ассоциации. Участие Ассоциации в деятельности Международного культурного форума, проводимого в г. Санкт-Петербурге.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ: сформировать основные направления сотрудничества в рамках Ассоциации среди вузов-партнеров, согласовать план работы Ассоциации, разработать механизмы взаимодействия по конкретным направлениям. Направить в адрес Министерства культуры и Министерства образования и науки письма от Ассоциации творческих вузов о создании Ассоциации, ее целях и задачах.

2. **ВЫСТУПИЛ:** С. А. Гончаров, первый проректор РГПУ им. А. И. Герцена. Основные вопросы: сетевое обучение; обмен студентами (перевод из вуза в вуз); проведение совместных конкурсов, конференций, семинаров. Аутсорсинг.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ: четко определить темы и междисциплинарные задачи в рамках работы Ассоциации. Разработать онлайн-курсы (базовые и специализированные), выработать единую систему оценки знаний, подтверждаемую сертификатом – (единый сертификат Ассоциации).

3. **ВЫСТУПИЛ:** А. Ю. Русаков, проректор по научной работе СПбГИК. Основные вопросы: финансирование проектов и научных исследований через госзадания Министерства культуры; привлечение международных специалистов для обмена опытом. Организационные проблемы при работе с журналами ВАК. **ПРЕДЛОЖЕНИЯ:** разработать предложения под конкурсные задания и федеральные целевые программы для Министерства культуры.

4. **ВЫСТУПИЛА:** Е. Г. Бабелюк, проректор по учебной работе СПбГУ. Основные вопросы: информационный обмен через создание официального сайта Ассоциации творческих вузов. Разработка базовых онлайн-курсов СПбГУ, включающих аттестацию, доступных для всех участников Ассоциации через единый информационный ресурс.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ: создать официальный сайт Ассоциации творческих вузов. Взаимодействие при разработке онлайн-курсов для создания качественного продукта (содержание, внешний вид).

5. **ВЫСТУПИЛ:** С. П. Туник, проректор по научной работе СПбГУ. Основные вопросы: принцип научной работы в СПбГУ – «открытость». В рамках проведения конкурсов на выполнение задания существует возможность участия любого партнера (в т.ч. внешних). На базе СПбГУ создан научный парк, который позволяет выполнять научно-исследовательские проекты в рамках партнерских соглашений.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ: использовать материально-техническую базу и иные ресурсы вузов; выявить конкретные объекты для реализации потенциала творческих вузов – например, проведение реставрационных работ с привлечением научных кадров и использованием специального оборудования. Для финансирования использовать федеральные целевые программы и госзадания Министерств.

6. **ВЫСТУПИЛ:** Д. В. Быстров, проректор по учебной и воспитательной работе СПбГК им. Н. А. Римского-Корсакова. Основные вопросы: проблема аккредитации творческих вузов, соответствие учебных планов российских вузов международным стандартам (соответствие образовательных программ для обмена студентами). Базы практик студентов. Реализация кадрового потенциала вузов.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ: вести совместную разработку стандартов, учитывающих специфику вузов; ходатайствовать о введении в аккредитационные комиссии представителей от Ассоциации. Реализация практик на площадках участников Ассоциации. Проведение мастер-классов, курсов повышения квалификации в

летний период научно-педагогическими кадрами вузов Ассоциации. Разработка учебных планов в соответствии с международными стандартами.

7. ВЫСТУПИЛ: Л. А. Меньшиков, проректор по учебно-воспитательной работе АРБ им. А. Я. Вагановой. Основные вопросы: повышение квалификации на площадках вузов Ассоциации. Проведение совместных исследований, конференций, семинаров по различным направлениям.

8. ВЫСТУПИЛ: Д. П. Барсуков, проректор по учебной работе СПбКиТ. Основные вопросы: создание конвергентной среды (образование комплексных студенческих групп), разработка базовых курсов.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ: обмен опытом в практике политики конвергенции среди вузов Ассоциации.

9. ВЫСТУПИЛА: Т. В. Ковалева, и. о. проректора по научной работе. Основные вопросы: Разработка плана совместных мероприятий.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ: внести информацию для взаимодействия по различным направлениям деятельности в Ассоциации в срок до 30.09.2015г.

Председатель

Ассоциации творческих вузов

В. Н. Кичеджи

Секретарь

В. В. Горбунова

Приложение 1
к заседанию Ассоциации творческих вузов

Присутствовали:

1.	Кичеджи В.Н.	СПГХПА им. А. Л. Штиглица	И.о. ректора
2.	Фатеева А.М.	СПГХПА им. А. Л. Штиглица	и.о. проректора по учебной работе
3.	Ковалева Т.В.	СПГХПА им. А. Л. Штиглица	и.о. проректора по научной работе
4.	Бабелюк Е.Г.	СПбГУ	проректор по учебной работе
5.	Бабкин О.Э.	СПбГИКиТ	проректор по научной работе
6.	Барсуков Д. П.	СПбГИКиТ	проректора по учебной работе
7.	Быстров Д.В.	СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова	проректор по учебной и воспитательной работе
8.	Гончаров С.А.	РГПУ им. А. И. Герцена	первый проректор
9.	Кулиш А. П.	СПбГАТИ	проректор по научной работе
10.	Лаврова С. В.	АРБ им. А. Я. Вагановой	проректор по научной работе и развитию
11.	Меньшиков Л. А.	АРБ им. А. Я. Вагановой	проректор по учебно-методической работе и УМО
12.	Русаков А.Ю.	СПбГИК	проректор по научной работе
13.	Туник С. П.	СПбГУ	проректор по научной работе
14.	Горбунова В. В.	СПГХПА им. А. Л. Штиглица	секретарь