

## АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Направление подготовки: **07.03.03 Дизайн архитектурной среды**

Профиль подготовки: **Проектирование интерьеров**

Уровень образования: **бакалавриат**

**Б1.Б.01**

*Индекс*

**Философия**

*(наименование дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, об основных разделах современного философского знания, о философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

### **2. Задачи:**

Раскрытие сущности философии как метаучения, ее роли в культуре и отображению ее положений в художественно-эстетической культуре. Анализ мироотношения и миропонимания, их системного единства, обеспечивающих всеобщность философского знания и создаваемой на его основе интеллектуально-образной картины мира современного творческого субъекта.

### **3. Перечень компетенций: ОК-1; ОК-6; ОК-8**

### **4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**

**Б1.Б.02**

*Индекс*

**История**

*(наименование дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование у студентов комплексного представления о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации.

### **2. Задачи:**

Формирование систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса с акцентом на изучении истории России; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, способствование выработке навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.

### **3. Перечень компетенций: ОК-1; ОК-8; ОК-14**

### **4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 4**

Б1.Б.03

## Иностранный язык

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Освоение студентами фундаментальных основ структуры и грамматики английского языка с учетом специфики профессии, а также навыков устного говорения.

### 2. Задачи:

Изучение структуры построения английских предложений и нормативной грамматики; умение видеть контекст и делать базовые лексико-грамматические трансформации при пе-реводе специальных текстов; приобретение запаса самых частотных английских слов; узнавание терминов и производных от них; приобретение навыков устного говорения на темы связанные с Академией, Санкт-Петербургом и его достопримечательностями, а также тематикой избранной специальности.

### 3. Перечень компетенций: ОК-12

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 5

Б1.Б.04

## Безопасность жизнедеятельности

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности.

### 2. Задачи:

Знакомство с основными методами защиты от возможных последствий несчастных случаев и стихийных бедствий. Умение выбирать оптимальные и эффективные средства защиты от воздействия опасных и вредных производственных факторов.

### 3. Перечень компетенций: ОК-13

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.05

## Физическая культура и спорт

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование физической культуры личности; формирование установки на направленное использование разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

## 2. Задачи:

Понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; знание биологических, психолого-педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; овладение основными умениями и навыками на занятиях физическими упражнениями; ознакомление со средствами повышения двигательных и функциональных возможностей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.

## 3. Перечень компетенций: ОК-15

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.06
---------

**Правоведение**

*Индекс*

*(наименование дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

Обеспечение единства освоения государственно-правовой и профессионально-правовой системы РФ и определённых аспектов мировой правовой системы.

### 2. Задачи:

Введение в мир реальной правовой практики Российской Федерации как в общегражданском, так и в социально-профессиональном плане.

## 3. Перечень компетенций: ОК-4; ОК-14

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.07
---------

**Культурология**

*Индекс*

*(наименование дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование целостного представления о культуре как собственно человеческом способе существования в мире, выявление методологических оснований последовательного развития мировой художественной культуры, а так же характеристика и сравнительный анализ базовых особенностей и специфики каждой художественной эпохи в отдельности.

### 2. Задачи:

Усвоение и систематизация знаний о культуре; формирование у студентов целостного представления о культуре как собственно человеческом способе существования в мире; выработка умения применять знания о культуре в каждодневном опыте, умения собственными усилиями воссоздавать культурную среду, самому выступать в качестве источника культуры; выработка осознания принадлежности к собственной национальной культуре и традициям.

## 3. Перечень компетенций: ОК-1; ОК-8; ОК-14

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

**1. Цель изучения дисциплины:**

Повышение уровня языковой образованности и общекультурной компетенции студентов, расширение представления о специфике современного речевого поведения в разных сферах деятельности, о возможных способах достижения эффективности речевого общения; формирование представлений о месте риторической речи в системе видов речи в русском языке; формирование практических навыков по составлению и произнесению текстов разнообразных риторических жанров, а также для ведения диалогов разных типов.

**2. Задачи:**

Совершенствование навыков нормативно грамотной речи; получение представления о вариативности норм современного русского языка, обусловленной его функциональными разновидностями; работа с лингвистическими словарями и справочниками. Получение навыков поиска и отбора литературы по нужной теме, работы с библиотечным каталогом и картотекой, правильного оформления справочно-библиографического аппарата научного произведения. Изучение этико-социальных норм общения и национально-культурной специфики речевого поведения. Выстраивание лингвистически корректного и профессионально грамотного речевого взаимодействия. Использование теоретических знаний для анализа и коррекции своего речевого поведения как проявления лингвистических, индивидуально-психологических особенностей языковой личности. Формирование навыков профессиональной риторики и культуры профессионального общения.

**3. Перечень компетенций: ОК-2; ПК-8****4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2****1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование базовых знаний и овладение компетенциями в области экономики; усвоение общих положений российского законодательства, регулирующего предпринимательские отношения; формирование прочной теоретической базы для понимания механизма налогообложения в Российской Федерации.

**2. Задачи:**

Овладение специальной экономической терминологией и лексикой; усвоение общих проблем экономического развития и теоретических основ общественного производства; привитие студентам навыков основ экономического анализа и умения работать с экономической литературой; приобщение к достижениям отечественной и зарубежной экономической мысли; теоретическое освоение современных экономических концепций и моделей; приобретение практических навыков анализа мотивов и закономерностей деятельности субъектов экономики, ситуаций на конкретных рынках товаров и ресурсов, движения уровня цен и объемов выпуска продукции, а также решения проблемных ситуаций на микроэкономическом уровне (домохозяйство, фирма, отраслевой рынок); понимание текущих экономических проблем России.

**3. Перечень компетенций: ОК-8****4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**

Б1.Б.10

Индекс

## Математика и информатика

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование культуры мышления, способности к обобщению, анализу, постановке задачи и выбору метода ее решения, умения логически верно и аргументировано излагать свою точку зрения, знание основных положений и методов математики, умение применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования.

### 2. Задачи:

Владение основными способами и методами получения, хранения и переработки информации, а также навык работы с компьютером как средством управления информацией.

### 3. Перечень компетенций: ОК-9; ОК-10; ОК-11

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.11

Индекс

## Архитектурная физика (акустика, светотехника, климатология)

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Изучение разделов физики, являющихся основой для создания в помещениях микроклимата, удовлетворяющего требованиям комфорта.

### 2. Задачи:

Изучение основных закономерностей архитектурной светологии, акустики и климатологии; получение представления о фундаментальных и прикладных исследованиях в области физики, касающихся архитектуры и строительной отрасли.

### 3. Перечень компетенций: ОК-9; ОПК-2

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.12

Индекс

## Теоретическая механика

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Предоставить обучающимся фундаментальные знания, позволяющие будущему специалисту научно анализировать проблемы его профессиональной области, использовать на практике приобретенные им базовые знания, самостоятельно (используя современные образовательные и информационные технологии) овладевать новой информацией, с которой ему придется столкнуться в производственной и научной деятельности.

### 2. Задачи:

Знакомство студентов с основными понятиями, задачами и методами строительной механики; способствование осознанному, свободному и целенаправленному решению основной задачи архитектурного проектирования – поиску новых форм и совершенных решений.

### 3. Перечень компетенций: ОК-9; ОПК-2; ПК-2

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.13

Индекс

## Соппротивление материалов

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Обеспечение базы инженерной подготовки, теоретическая и практическая подготовка в области прикладной механики деформируемого твердого тела, развитие инженерного мышления, приобретение знаний, необходимых для изучения последующих дисциплин.

### 2. Задачи:

Приобретение знаний о современных подходах к расчету сложных систем, умений и навыков по выполнению рационального проектирования, освоение современных методов расчета.

### 3. Перечень компетенций: ОК-9; ОПК-2; ПК-2

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.14

Индекс

## Экология среды

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование экологического мировоззрения и навыков экологического мышления, необходимых в профессиональной деятельности.

### 2. Задачи:

Формирование базового понятийного аппарата; создание представлений об особенностях экологии мегаполиса, способах оценки основных параметров экологической обстановки, методах оптимального выбора параметров в курсовом, дипломном и профессиональном проектировании и художественном конструировании; ознакомление с нормативами и законодательными документами в области экологии среды.

### 3. Перечень компетенций: ОК-6; ОК-9; ОК-14

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.15

Индекс

## Начертательная геометрия

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование научно обоснованного подхода к изображению на плоскости трехмерных объектов реального мира и их взаимное расположение в пространстве, а также умения наглядно и достоверно отображать на плоскости не только существующие предметы, но и представляемые образы проектируемых объектов

### 2. Задачи:

Развитие пространственного воображения и умение мысленно создавать представления о форме, пропорциях и размерах объекта по его изображению на плоскости; выполнение изображений, являющихся важнейшим средством конкретизации замысла проектируемого объекта; творческое исследование логики зрительного восприятия.

### 3. Перечень компетенций: ОК-9; ПК-1; ПК-7

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.16

Индекс

## Черчение строительное

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование основных знаний и умений по использованию системы автоматизированного проектирования Компас и ArchiCAD для разработки проектно-конструкторской документации; грамотное применение стандартов, технических норм и правил.

### 2. Задачи:

Выполнение творческих заданий и проектов с использованием элементов компьютерной графики и системы автоматизированного проектирования Компас и ArchiCAD; привитие исполнительской культуры, навыков разработки технической документации с соблюдением ГОСТ.

### 3. Перечень компетенций: ПК-7; ПК-8

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.17

Индекс

## Архитектурная колористика

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Освоение методов колористического проектирования и полихромного моделирования, системы композиционной организации цветовой среды, живописных средств развития и выражения образного замысла на основе ассоциативного мышления; развитие художественного вкуса, способностей к художественно-образному восприятию, мышлению и воображению, к образно-стилистическим преобразованиям архитектурной среды.

### 2. Задачи:

Приобретение навыков построения пропорционально, пространственно, живописно и пластически организованной формы; цветовой моделировки формы архитектурных объектов, передачи их окраски и тона; живописно-пластическими способами и средствами передачи пространственной среды.

### 3. Перечень компетенций: ОПК-1; ПК-1; ПК-7; ПК-8

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.18

Индекс

## Основы архитектурно-дизайнерского проектирования и композиционного моделирования

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Освоение первоначального этапа решения задач формирования комплексных средовых объектов; получение практических знаний о принципах архитектурно-дизайнерского творчества, изучение необходимых основ композиционного моделирования средовых объектов, стадийной разработки и детализации проектного замысла на основе моделирования и композиционного построения архитектурной среды.

## 2. Задачи:

Приобретение опыта и компетенций в выявлении роли объективных (конструкции, материалы, природная и градостроительная среда) и субъективных (исторический и социальный контекст, художественные ориентиры, одаренность и квалификация автора, представления и возможности потребителя) факторов становления художественного образа произведения средового искусства.

## 3. Перечень компетенций: ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-7; ПК-8

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 8

Б1.Б.19

### Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования

Индекс

(наименование дисциплины)

## 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций в области теоретического осмысления, критического анализа и оценки предпосылок, методов, результатов и последствий архитектуры как сферы знания и отрасли деятельности.

## 2. Задачи:

Изучение основных положений средового подхода в проектировании; уровней и объектов в проектировании архитектурного пространства; критериев оценки качества архитектурных пространств; методики разных уровней проектирования архитектурной среды.

## 3. Перечень компетенций: ОК-8; ПК-1; ПК-3

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.20

### Архитектурно-дизайнерское проектирование

Индекс

(наименование дисциплины)

## 1. Цель изучения дисциплины:

Теоретическое и практическое освоение основных разделов методологии архитектурно-дизайнерского проектирования в средовом контексте; освоение элементов профессионального проектного языка, композиционных основ формообразования и навыков работы с художественными материалами и технологиями; понимание роли и ответственности специалиста по созданию компонентов искусственной среды на уровне современных требований общества, развития культуры и личности.

## 2. Задачи:

Усвоение основ предпроектного анализа средовой ситуации; формирование навыков создания художественной концепции проектного решения, базирующегося на выводах предпроектного анализа, понимании функционального состава проектируемого объекта.

## 3. Перечень компетенций: ОК-5; ОК-7; ОПК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-7; ПК-8; ПК-9

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 29

Б1.Б.21

## Предметное наполнение архитектурной среды

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование профессиональных знаний и умений по композиционным, функциональным, конструктивно-технологическим принципам и особенностям предметного наполнения архитектурной среды.

### 2. Задачи:

Изучение основ формообразования в дизайне архитектурной среды; особенностей проектирования средовых систем и приемов архитектурно-дизайнерского проектирования.

### 3. Перечень компетенций: ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-7

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.22

## Конструкции в архитектуре и дизайне

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций в области общих принципов тектонического формообразования; конструктивных систем и основ проектирования несущего остова и его элементов; требований, предъявляемых к зданиям, сооружениям, элементам среды. Получение базовых знаний о нагрузках и воздействиях, особенностях применения металлических, каменных, железобетонных конструкций, конструкций из дерева и синтетических материалов.

### 2. Задачи:

Изучение общих принципов тектонического формообразования и проектирования несущих и ограждающих конструкций; архитектурных конструкций многоэтажных зданий.

### 3. Перечень компетенций: ОК-9; ОПК-2; ПК-2

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 4

Б1.Б.23

## Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование комплекса знаний по традиционным и прогрессивным архитектурно-строительным технологиям при реализации архитектурно-дизайнерских решений, выбора оптимальной технологии строительства при реализации архитектурного проекта.

### 2. Задачи:

Ознакомление с основами механизации строительства; основами выбора рационального инженерно-технологического обеспечения при конструировании и возведении зданий.

### 3. Перечень компетенций: ОК-9; ОПК-2; ПК-2

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.24

## Материалы и композиция в архитектуре и дизайне

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование системы знаний о свойствах традиционных и современных материалов, применяемых для строительства зданий и сооружений, а также для наружной и внутренней отделки.

### 2. Задачи:

Формирование базового понятийного аппарата; создание представлений о свойствах материалов, способах оценки их свойств и методах оптимального выбора материалов в профессиональном проектировании и художественном конструировании.

### 3. Перечень компетенций: ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-7

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 4

Б1.Б.25

## Экономика и организация архитектурно-дизайнерского проектирования и строительства

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Овладение методами технико-экономического анализа инвестиций в проектируемые объекты, способностью определять, контролировать и регулировать стоимость проектных решений на всех стадиях проектирования и строительства, а также традиционными и передовыми методами организации строительного производства.

### 2. Задачи:

Изучение основ организации труда при проектировании и строительстве; демонстрация влияния проектных решений на экономические результаты проекта; оценка соответствия проектной документации строительным нормативам.

### 3. Перечень компетенций: ОК-3; ОК-8; ОПК-2; ПК-2; ПК-3

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.Б.26

## Инженерные системы и оборудование средовых комплексов

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Изучение современных вариантов инженерного оборудования; методов анализа главных факторов и резервов повышения эффективности производства на предприятии. Формирование навыков самостоятельного анализа состояния и динамики объекта перепланировки, реконструкции и нового строительства.

### 2. Задачи:

Изучение реальной строительной практики; ознакомление с нормативной базой инженерного оборудования.

### 3. Перечень компетенций: ОПК-2; ПК-2

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 6

Б1.Б.27

**История пространственных и пластических искусств (живопись, скульптура, сценография, архитектура)**

Индекс

(наименование дисциплины)

**1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование компетенций в области эволюции мировых художественных процессов, понимания их сущности и многообразия; приобретение умений понимать и профессионально анализировать произведения мирового искусства с целью правильной организации собственного творчества, понимания его место в контексте общей художественной культуры.

**2. Задачи:**

Знакомство с основными шедеврами мирового искусства, анализ их художественных особенностей.

**3. Перечень компетенций: ОК-14; ОПК-1**

**4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 8**

Б1.Б.28

**Современные пространственные и пластические искусства (живопись, скульптура, сценография, архитектура)**

Индекс

(наименование дисциплины)

**1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование компетенций в области эволюции мировых художественных процессов, понимания их сущности и многообразия; приобретение умений понимать и профессионально анализировать произведения мирового искусства с целью правильной организации собственного творчества, понимания его место в контексте общей художественной культуры.

**2. Задачи:**

Знакомство с основными шедеврами мирового искусства, анализ их художественных особенностей.

**3. Перечень компетенций: ОК-14; ОПК-1**

**4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 4**

Б1.Б.29

**Основы теории формирования среды**

Индекс

(наименование дисциплины)

**1. Цель изучения дисциплины:**

Освоение аналитического и теоретического способов в изучении комплексных средовых объектов, их формирования и построения. Повышение уровня архитектурно-дизайнерской проектной деятельности, способствование развитию композиционного мышления, направленного на взаимодействие архитектуры и дизайна; выявление взаимообусловленности развития образа жизни и состояния архитектурной среды; развитие общих принципов ее эстетического формирования.

**2. Задачи:**

Приобретение опыта в проведении комплексного анализа различных типов среды; проектировании (организации) различных уровней среды с учетом прогнозирования их дальнейших трансформаций; подборе методических средств и приемов (моделей) на основе выработанной аналитической концепции заданной архитектурной среды.

**3. Перечень компетенций: ОК-1; ОК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-7**

**4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**

Б1.Б.30

**Графика**

*Индекс*

*(наименование дисциплины)*

**1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование навыков композиционного построения заданного изображения на картинной плоскости; овладение основными принципами объемно-пространственного рисования и методами анализа и обобщения явлений окружающей действительности через художественные образы для последующего создания архитектурного произведения.

**2. Задачи:**

Изучение и практическое применение разнообразных технических средств графики; приобретение навыков работы с натурными постановками, как короткими, так и длительными; разнообразными графическими приемами, предоставляемыми широким спектром методов реалистического рисунка и графики.

**3. Перечень компетенций: ПК-7**

**4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 3**

Б1.Б.31

**Живопись и колористика**

*Индекс*

*(наименование дисциплины)*

**1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование компетенций в области объемно-пространственной живописи большой степени сложности с применением красок на водной основе.

**2. Задачи:**

Изучение основных законов академической живописи; ознакомление с основными свойствами и закономерностями организации живописных натурных композиций.

**3. Перечень компетенций: ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-7**

**4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 3**

Б1.Б.32

**Профессиональная практика: законодательство и нормирование, этика; менеджмент; маркетинг и администрирование**

*Индекс*

*(наименование дисциплины)*

**1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование системы знаний о ведении архитектурного проектирования в современных рыночных условиях.

**2. Задачи:**

Формирование базового понятийного аппарата; изучение объема проектных работ на различных стадиях проектирования; получение навыков использования правовых юридических документов при создании произведений архитектуры, оформления договоров с заказчиками и составления исходных данных для проектирования.

**3. Перечень компетенций: ОК-4; ПК-2; ПК-9**

**4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**

Б1.В.01

### **История науки и техники**

*Индекс*

*(наименование дисциплины)*

**1. Цель изучения дисциплины:**

Освоение методов анализа и объективного освещения историко-научного процесса; раскрытие детерминированности науки внутренними и внешними факторами; прослеживание динамики естественно-научного и гуманитарного знания в целом и важнейших отдельных научных дисциплин.

**2. Задачи:**

Изучение предпосылок и процесса развития научных знаний от древнейших цивилизаций Древнего Египта, Междуречья, Индии, Китая, Древней Греции и Рима до научно-технической революции XX века и современных глобальных проблем развития науки; знакомство с функциями науки как социального института; освещение противостояния науки и магии, специализации научного знания; развитие у студентов познавательного интереса в различных областях научных знаний, расширение их кругозора.

**3. Перечень компетенций: ОК-6; ПК-1**

**4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**

Б1.В.02

### **Информатика и основы компьютерных технологий**

*Индекс*

*(наименование дисциплины)*

**1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование фундаментальных знаний и умений в области векторной и растровой графики, 3-D моделирования, использования системы автоматизированного проектирования Компас и ArchiCAD для разработки проектно-конструкторской документации; грамотное применение стандартов, технических норм и правил при работе с компьютером.

**2. Задачи:**

Освоение графических пакетов векторной и растровой графики, трехмерного моделирования пространства, пакетов архитектурных САПР.

**3. Перечень компетенций: ОК-10; ОК-11; ОПК-2; ПК-8**

**4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**

Б1.В.03

### **Технический рисунок и перспектива**

*Индекс*

*(наименование дисциплины)*

**1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование научно обоснованного подхода к изображению на плоскости трехмерных объектов реального мира и их взаимному расположению в пространстве; стимулирование логического и аналитического мышления; развитие пространственного воображения и способности к абстрагированию.

## 2. Задачи:

Развитие пространственного воображения и умения мысленно создавать представления о форме, пропорциях и размерах объекта по его изображению на плоскости; творческое исследование логики зрительного восприятия; выполнение чертежей объектов в ортогональных, изометрических проекциях, перспективе, построение теней и отражений.

## 3. Перечень компетенций: ПК-7; ПК-8

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.04

### Архитектурно-дизайнерское проектирование-2 (второй уровень)

Индекс

(наименование дисциплины)

#### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование профессиональных знаний и умений в области архитектурно-дизайнерского проектирования специализированных средовых объектов и их комплексов с расширенными функциональными составляющими.

#### 2. Задачи:

Совершенствование навыков сбора и анализа исходных данных для дипломного проектирования; формирование архитектурно-дизайнерского замысла в отношении архитектурно-дизайнерской концепции по теме выпускной квалификационной работы.

## 3. Перечень компетенций: ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-7; ПК-8; ПК-9

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 5

Б1.В.05

### Профессиональные средства подачи проекта

Индекс

(наименование дисциплины)

#### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций в области современных стандартов проектной коммуникации; восприятия проектной информации в различных ее формах художником-проектировщиком, архитектором, другими специалистами и непрофессионалами.

#### 2. Задачи:

Изучение форм и методов изображения и моделирования архитектурно-художественной формы и пространства. Приобретение навыков проектной презентации на разных уровнях различными средствами коммуникации.

## 3. Перечень компетенций: ОК-2; ОК-5; ОК-11; ПК-8

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 6

Б1.В.06

### Цифровые средства

Индекс

(наименование дисциплины)

#### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование начальных профессиональных знаний в области компьютерного моделирования как одного из основных средств профессиональной коммуникации архитектора-дизайнера в современном мире.

## 2. Задачи:

Изучение современных цифровых средств построения формы и конструирования, принципов формообразования и методов их анализа с точки зрения развития цифровых технологий.

## 3. Перечень компетенций: ОК-11; ОПК-2; ПК-7; ПК-8

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.07

### Пластика и моделирование

Индекс

(наименование дисциплины)

## 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование знаний, умений и навыков в области скульптуры и пластического моделирования; объемно-пространственного видения предметов. Активизация творческой деятельности, развитие творческого воображения, зрительной памяти, пространственного представления.

## 2. Задачи:

Ознакомление с историей скульптуры на примере произведений мировой культуры; закономерностями работы над скульптурой в объеме и в рельефе. Изучение основных законов композиции в скульптуре; формирование умения пользоваться изобразительно-выразительными средствами в скульптуре (объем, весомость, линия, силуэт, статика, динамика, фактура).

## 3. Перечень компетенций: ОПК-1; ПК-1; ПК-7

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 3

Б1.В.08

### Методология архитектурно-дизайнерского проектирования интерьеров

Индекс

(наименование дисциплины)

## 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование в области методов анализа интерьера, комплекса интерьеров или их фрагментов; различных средств и факторов проектирования интерьеров.

## 2. Задачи:

Освоение методологии аналитического и теоретического способов изучения комплексных интерьерных объектов, их формирования и построения, основ комплексной оценки контекста интерьеров при решении разных по степени сложности проектных задач, теоретическое осмысление предпосылок, методов, результатов и последствий формирования архитектурной среды интерьера.

## 3. Перечень компетенций: ОПК-2; ПК-7

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.09

### Предпроектный и проектный анализ в дизайне интерьеров

Индекс

(наименование дисциплины)

## 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций в сфере проектирования интерьеров на основе синтеза результатов и средств науки и техники, ориентированного на создании целостной материально-пространственной среды интерьеров для комфортной жизнедеятельности человека и общества.

## 2. Задачи:

Сбор информации и определение проблем архитектурно-дизайнерского проектирования интерьеров с применением анализа критической оценки проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта интерьера в натуре.

## 3. Перечень компетенций: ПК-2

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.10

### Проектирование интерьеров

Индекс

(наименование дисциплины)

## 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций в области комплексного архитектурно-дизайнерского проектирования в условиях последовательного усложнения проектной задачи. Формируются способности к осуществлению художественных аспектов в объемно-пространственной среде интерьера, а также умение разрабатывать и выполнять архитектурно-дизайнерский проект с учетом синтеза искусств применительно к реальной архитектурной ситуации, интерьерам зданий различного назначения, а также характеристик их оборудования.

## 2. Задачи:

Освоение проектной графики, приобретение знаний и реальных представлений о процессе архитектурно-дизайнерского проектирования интерьеров, изучение функциональных, конструктивных и инженерно-технологических предпосылок к проектированию, основных подходов и требований при разработке творческих проектных решений и выполнении проектной документации.

## 3. Перечень компетенций: ПК-1; ПК-7

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 21

Б1.В.11

### Проектирование интерьеров на основе компьютерных технологий

Индекс

(наименование дисциплины)

## 1. Цель изучения дисциплины:

Совершенствование навыков в области современных компьютерных технологий в разработке дизайн-проекта, представления проектного замысла с помощью компьютерной графики, мультимедиа средств в соответствии с современными требованиями.

## 2. Задачи:

Освоение инструментальных функций пакетов прикладных программ для разработки дизайн-проектов, а также программами векторной и растровой графики. Приобретение практических навыков проектирования интерьеров зданий и сооружений различного назначения, архитектурно-пространственной среды.

## 3. Перечень компетенций: ПК-7

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 8

Б1.В.12

## Конструирование в интерьере

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенции в области разработки, применения и использования современных конструкций, технологий, материалов в жилых, общественных и производственных интерьерах; формирование устойчивых навыков правильного составления и оформления проектно-конструкторской документации.

### 2. Задачи:

Изучение научно-методических основ и принципов художественного конструирования; конструктивных приемов достижения рациональных технических характеристик изделий, функционально-технологических решений интерьера.

### 3. Перечень компетенций: ОПК-2; ПК-2

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 5

Б1.В.14

## Современные отделочные материалы и композиция в проектировании интерьера

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций обучающегося в области грамотного выбора и применения инновационных строительных и отделочных материалов, необходимых для создания современной интерьерной среды.

### 2. Задачи:

Изучение конструктивных и декоративных свойств материалов последнего поколения; получение представления о новейших тенденциях отделки жилого и общественного пространства.

### 3. Перечень компетенций: ПК-3

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 4

Б1.В.15

## Светоцветовая организация пространства интерьера и современные системы освещения

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование профессиональных компетенций на основе базовых знаний светоцветовой организации пространства интерьера, включающих функциональные, эстетические, психофизиологические, санитарно-гигиенические, композиционные аспекты светодизайна.

### 2. Задачи:

Ознакомление с функциональными, архитектурно-художественными и психофизиологическими задачами формирования световой среды; основными видами, свойствами и особенностями современных систем освещения. Приобретение практических навыков использования современных осветительных приборов и систем с учетом конкретных условий.

### 3. Перечень компетенций: ОПК-2; ПК-3

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.16

Индекс

## История искусства интерьера

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций обучающегося в области истории искусства интерьера; основных концепций архитектурно-художественного проектирования общественного и жилого пространства в различные исторические эпохи от Древнего Мира до XX века включительно, а также этапов становления схем декоративного убранства.

### 2. Задачи:

Изучение проблем художественного формообразования интерьеров Древнего Востока и Античности; основных моделей решений и средств художественной выразительности предметно-пространственной среды интерьеров западноевропейского Средневековья, Возрождения и Нового времени; этапов становления архитектурных традиций школы русского интерьера; концепций художественного проектирования XX века.

### 3. Перечень компетенций: ПК-3

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.17

Индекс

## Графика в проектировании интерьера

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций в области визуализации и презентации проектных решений; профессионального умения отразить объект в особой графической манере, где большое значение имеет композиционно-графическое единство архитектурной формы или объекта благоустройства с природной и архитектурно-исторической средой.

### 2. Задачи:

Приобретение практических навыков архитектурно-художественной графики как инструментального проектного средства.

### 3. Перечень компетенций: ПК-7

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.18

Индекс

## Макетирование в проектировании интерьера

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций в области знания материалов и инструментов макетирования, практических способов моделирования пространственных композиций в архитектурно-дизайнерском проектировании с использованием различных приемов, а также первичного освоения конструкторских приемов при создании архитектурных объемно-пространственных композиций.

### 2. Задачи:

Приобретение навыков макетирования объемно-пространственных композиций внешних и внутренних пространств.

### 3. Перечень компетенций: ПК-7

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.19

### Элективные курсы по физической культуре и спорту

Индекс

(наименование дисциплины)

#### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование физической культуры личности; формирование установки на направленное использование разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

#### 2. Задачи:

Понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; знание биологических, психолого-педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; овладение основными умениями и навыками на занятиях физическими упражнениями; ознакомление со средствами повышения двигательных и функциональных возможностей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту; создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

#### 3. Перечень компетенций: ОК-15

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед:

Б1.В.ДВ.01.01

### Социология

Индекс

(наименование дисциплины)

#### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование социологического видения проблем общественного развития как основы для самостоятельного осмысления социальных процессов и практического умения квалифицированно решать профессиональные задачи.

#### 2. Задачи:

Формирование теоретических знаний и гражданско-мировоззренческой позиции специалистов как в их гражданско-общественном бытии, так и в социально-профессиональной деятельности; социальной ответственности художника за свою деятельность, а также других социальных субъектов, вовлеченных им в процесс использования результатов его деятельности.

#### 3. Перечень компетенций: ОК-6; ОК-8; ОК-14; ПК-8

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.ДВ.01.02

### Социальные проблемы средового проектирования

Индекс

(наименование дисциплины)

#### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование социологического видения проблем общественного развития как основы для самостоятельного осмысления социальных процессов и практического умения квалифицированно решать профессиональные задачи.

## 2. Задачи:

Формирование теоретических знаний и гражданско-мировоззренческой позиции специалистов как в их гражданско-общественном бытии, так и в социально-профессиональной деятельности; социальной ответственности художника за свою деятельность, а также других социальных субъектов, вовлеченных им в процесс использования результатов его деятельности.

## 3. Перечень компетенций: ОК-6; ОК-8; ОК-14; ПК-8

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.ДВ.02.01

## Риторика

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Повышение уровня общей и коммуникативной культуры будущего специалиста в области культуры; формирование умений и навыков ведения межкультурного диалога.

### 2. Задачи:

Получение представления о риторике как науке, ее культурно-историческом генезисе и месте в истории мировой культуры; раскрытие общих закономерностей речи в условиях массовой коммуникации, особенностей речевого поведения в социально-ориентированном общении; формирование навыка практического использования в профессиональной деятельности средств риторики и смежных с нею наук: стилистики, логики, психологии, истории, журналистики и др.

## 3. Перечень компетенций: ОК-2; ПК-9

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 1

Б1.В.ДВ.02.02

## Ораторское искусство

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование знания об основных подходах к созданию речи, природе речевых отношений, развитие речевых способностей студентов в выражении своего мнения; получение навыков и освоение приемов ораторского мастерства.

### 2. Задачи:

Изучение основных подходов в подготовке текста речей различного характера; основных приемов публичного выступления перед аудиторией; получение навыков анализа публичных выступлений различной направленности; получение представления о культурной семантике общения.

## 3. Перечень компетенций: ОК-2; ПК-9

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 1

Б1.В.ДВ.03.01

## Технологии компьютерного моделирования

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций обучающегося в области современных информационных технологий в дизайн-проектировании интерьера.

### 2. Задачи:

Изучение основных современных пакетов компьютерных программ предназначенных для моделирования и проектирования.

### 3. Перечень компетенций: ОК-11; ПК-8

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.ДВ.03.02

## Компьютерный композиционно-комбинаторный курс

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций обучающегося в области композиционного моделирования объёмно-пространственных форм с привлечением компьютерных технологий.

### 2. Задачи:

Изучение инструментальных средств дизайн-проектирования и приемов автоматизированного черчения; обучение моделированию трёхмерных объектов произвольной геометрической формы.

### 3. Перечень компетенций: ОК-11; ПК-8

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.ДВ.04.01

## Геодезическое обслуживание в архитектуре и ДАС

Индекс

(наименование дисциплины)

### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций, обеспечивающих знание состава работ с планами и картами, основными геодезическими приборами; возможностей применения геодезии в области дизайна архитектурной среды; состава топографических работ на этапе допроектных изысканий; состава геодезических работ при переносе проекта в натуру; основ картографии.

### 2. Задачи:

Изучение методов и технологий геодезических работ для применения геодезии в области дизайна архитектурной среды.

### 3. Перечень компетенций: ОК-9; ОПК-2; ПК-1

### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.ДВ.04.02

**Физико-технические и технологические особенности проектирования в условиях Северо-запада России**

Индекс

(наименование дисциплины)

**1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование компетенций, обеспечивающих знание состава работ с планами и картами, основными геодезическими приборами; возможностей применения геодезии в области дизайна архитектурной среды; состава топографических работ на этапе допроектных изысканий; состава геодезических работ при переносе проекта в натуру; основ картографии.

**2. Задачи:**

Изучение методов и технологий геодезических работ для применения геодезии в области дизайна архитектурной среды.

**3. Перечень компетенций: ОК-9; ОПК-2; ПК-1**

**4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**

Б1.В.ДВ.05.01

**Геометрия сложных поверхностей**

Индекс

(наименование дисциплины)

**1. Цель изучения дисциплины:**

Развитие и совершенствование пространственного представления, навыков конструктивно-геометрического мышления, способности к анализу и синтезу пространственных представлений на основе графических моделей пространства, практически реализуемых в виде чертежей, изучение теории теней и теории наглядных изображений для решения профессиональных задач архитектурного проектирования.

**2. Задачи:**

Изучение теоретических основ и методов изображения пространственных форм на плоскости, способов решения задач пространственного характера по заданным изображениям этих форм, методов построения перспективных изображений в изобразительном искусстве и архитектуре

**3. Перечень компетенций: ОК-9; ПК-1; ПК-7**

**4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**

Б1.В.ДВ.05.02

**Начертательная геометрия и инженерная графика**

Индекс

(наименование дисциплины)

**1. Цель изучения дисциплины:**

Расширение знаний о наиболее общих моделях геометрического описания форм, являющихся основой при архитектурно-строительном проектировании; развитие умений геометрического моделирования поверхностей сложных форм, объектов архитектуры и строительства средствами ручной графики; развитие пространственного воображения.

**2. Задачи:**

Изучение теоретических основ и методов изображения пространственных форм на плоскости, способов решения задач пространственного характера по заданным изображениям этих форм, методов построения перспективных изображений в изобразительном искусстве и архитектуре

**3. Перечень компетенций: ОК-9; ПК-1; ПК-7**

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.ДВ.06.01

#### Академический рисунок

Индекс

(наименование дисциплины)

##### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций обучающихся в области академического рисунка.

##### 2. Задачи:

Изучение базовых законов композиционного построения заданного изображения на картинной плоскости; художественных материалов и техник, применяемых в рисунке; методики копирования произведений рисунка.

##### 3. Перечень компетенций: ОПК-1; ПК-7

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 9

Б1.В.ДВ.06.02

#### Рисунок

Индекс

(наименование дисциплины)

##### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций в области композиционного построения заданного изображения на картинной плоскости.

##### 2. Задачи:

Изучение базовых законов композиционного построения заданного изображения на картинной плоскости; художественных материалов и техник, применяемых в рисунке; методики копирования произведений рисунка.

##### 3. Перечень компетенций: ОПК-1; ПК-7

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 9

Б1.В.ДВ.07.01

#### Академическая живопись

Индекс

(наименование дисциплины)

##### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций в области объемно-пространственной живописи большой степени сложности с применением красок на водной основе.

##### 2. Задачи:

Изучение основных законов академической живописи; ознакомление с основными свойствами и закономерностями организации живописных натуральных композиций.

##### 3. Перечень компетенций: ОПК-1; ПК-7

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 9

Б1.В.ДВ.07.02

#### Теория цвета

Индекс

(наименование дисциплины)

##### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование умения выражать пластические идеи в практической работе специалистов; осмысление живописи как явления декоративного искусства

## 2. Задачи:

Изучение цветовых принципов и закономерностей на основе анализа живописи, архитектуры, скульптуры, дизайна.

## 3. Перечень компетенций: ОПК-1; ПК-7

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 9

Б1.В.ДВ.08.01

### Эволюция стилей в интерьере

Индекс

(наименование дисциплины)

#### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенции обучающегося в области истории искусства интерьера; изучение языка и метода проектирования интерьера второй половины XX – начала XXI веков через знакомство с основными направлениями архитектурной мысли и творчеством ведущих архитекторов и мастеров дизайна интерьера.

#### 2. Задачи:

Рассмотрение произведений интерьерного искусства второй половины XX вв. с учетом исторического и культурного контекста и их особенностей.

#### 3. Перечень компетенций: ПК-1

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.ДВ.08.02

### Современные проблемы архитектурно-дизайнерского формообразования в проектировании интерьера

Индекс

(наименование дисциплины)

#### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование навыков применения в проектной практике знаний об основных современных проблемах архитектурно-дизайнерского формообразования в проектировании интерьера.

#### 2. Задачи:

Рассмотрение особенностей средового творчества архитектора-дизайнера; принципов композиционного формирования объектов интерьерной среды; методов и приемов архитектурно-дизайнерского проектирования объектов интерьерной среды.

#### 3. Перечень компетенций: ПК-1

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

Б1.В.ДВ.09.01

### Специальное оборудование интерьера

Индекс

(наименование дисциплины)

#### 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций обучающегося в области владения основами формирования среды жилых и общественных интерьеров и их предметного наполнения, где специальное оборудование — равноправный, а зачастую и ведущий компонент.

## **2. Задачи:**

Освоение принципов использования основных видов и форм современного среднего оборудования для формирования утилитарно-практических и эмоционально-эстетических характеристик интерьеров жилых и общественных зданий.

## **3. Перечень компетенций: ОПК-2; ПК-3**

## **4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**

**Б1.В.ДВ.09.02**

### **Основы эргономики в проектировании интерьера**

*Индекс*

*(наименование дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование компетенций в области архитектурно-дизайнерского проектирования интерьера путем освоения нормативных требований, предъявляемых к проектированию современной архитектурной среды, связанных с эргономикой человека.

#### **2. Задачи:**

Изучение базовых методов создания архитектурной среды интерьера, удобной с эргономической точки зрения.

#### **3. Перечень компетенций: ОПК-2; ПК-3**

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**

**Б1.В.ДВ.10.01**

### **Специальный перевод в области архитектуры и ДАС**

*Индекс*

*(наименование дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование компетенций в области перевода литературы по архитектуре из англоязычных источников.

#### **2. Задачи:**

Ознакомление с профессиональной терминологией в области архитектуры; развитие навыков восприятия информации, обобщения и анализа; совершенствование умений и навыков диалогической и монологической речи в ситуациях профессионального общения с учетом требований речевого этикета; формирование навыков аннотирования и реферирования текстов профессионального характера.

#### **3. Перечень компетенций: ОК-12; ПК-8**

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**

**Б1.В.ДВ.10.02**

### **Иностранный язык в профессиональной сфере**

*Индекс*

*(наименование дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

Формирование устных и письменных языковых навыков, обеспечивающих возможность профессионального общения и работу с оригинальной иностранной литературой.

## 2. Задачи:

Ознакомление с особенностями языка искусства и профессиональной терминологией; повышение уровня культуры речи, развитие навыков восприятия информации, обобщения и анализа; совершенствование умений и навыков диалогической и монологической речи в ситуациях профессионального общения с учетом требований речевого этикета; формирование навыков аннотирования и реферирования текстов профессионального характера.

## 3. Перечень компетенций: ОК-12; ПК-8

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

ФТД.В.01

### Архитектурный рисунок

Индекс

(наименование дисциплины)

## 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование эстетического мировоззрения на основе лучших достижений рисунка.

## 2. Задачи:

Повышение профессионального уровня авторских художественных произведений в области дизайна интерьеров

## 3. Перечень компетенций: ОК-1; ПК-7

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

ФТД.В.02

### Специальная живопись

Индекс

(наименование дисциплины)

## 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование компетенций в области художественного, объемно-пространственного, декоративно-плоскостного и конструктивного видения; активизация творческой инициативы студентов

## 2. Задачи:

Подготовка к практической деятельности в области композиционной работы; дополнительное развитие навыков построения художественно-пластических и конструктивных живописных композиций.

## 3. Перечень компетенций: ОК-1; ПК-7

## 4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2

ФТД.В.03

### Психология и педагогика

Индекс

(наименование дисциплины)

## 1. Цель изучения дисциплины:

Формирование представления о переменных подходах к анализу процесса учения, закономерностях и ведущих детерминантах формирования личности.

## 2. Задачи:

Получение представлений о механизмах усвоения социокультурного опыта; формирование умений проводить психолого-педагогический анализ, направленный на определение психологической структуры педагогической деятельности.

**3. Перечень компетенций: ОК-5; ОК-8; ОК-14**

**4. Общая трудоемкость дисциплины, зач. ед: 2**